

Fotozine #1

Fotografía de Calle

FOCAL

Partituras Visuales



DICIEMBRE



**Idea y
Concepto**

Colectivo de Fotografía
Independiente PhotoCrew
Ecuador

**Dirección de
proyecto**

Rafael Idrovo Espinoza
Geovanny Gavilanes Pando
Dennys Tamayo

**Diseño
Editorial**

Geovanny Gavilanes Pando

**Equipo de
preselección
y curación**

Darío Ordoñez
Pablo Crespo
Fabiola Cedillo
Constanza Figueroa
Jhonatan Rosas
Sofía Vargas

**Convocatorias y
redes sociales**

InWay
Social Media

Fotografía de portada: Noemi Gonzales Cabrera

Nos llena de alegría presentar la primera edición de **FOCAL**: un fotozine que busca impulsar un nuevo ejercicio de lectura de imágenes a dos voces utilizando el formato de página contra página propio de un magazine tradicional.

Gracias a las redes sociales los creadores nos vemos impulsados a generar una sola imagen que sea lo suficientemente potente para recibir la bendición del bendito algoritmo, dejando de lado la construcción de una secuencia que propicie una narrativa entre varias imágenes. Esta praxis desnaturaliza proyectos de mayor envergadura y los desplaza en el campo de la lectura visual lo que deriva en un deterioro de la propia facultad de lectura.

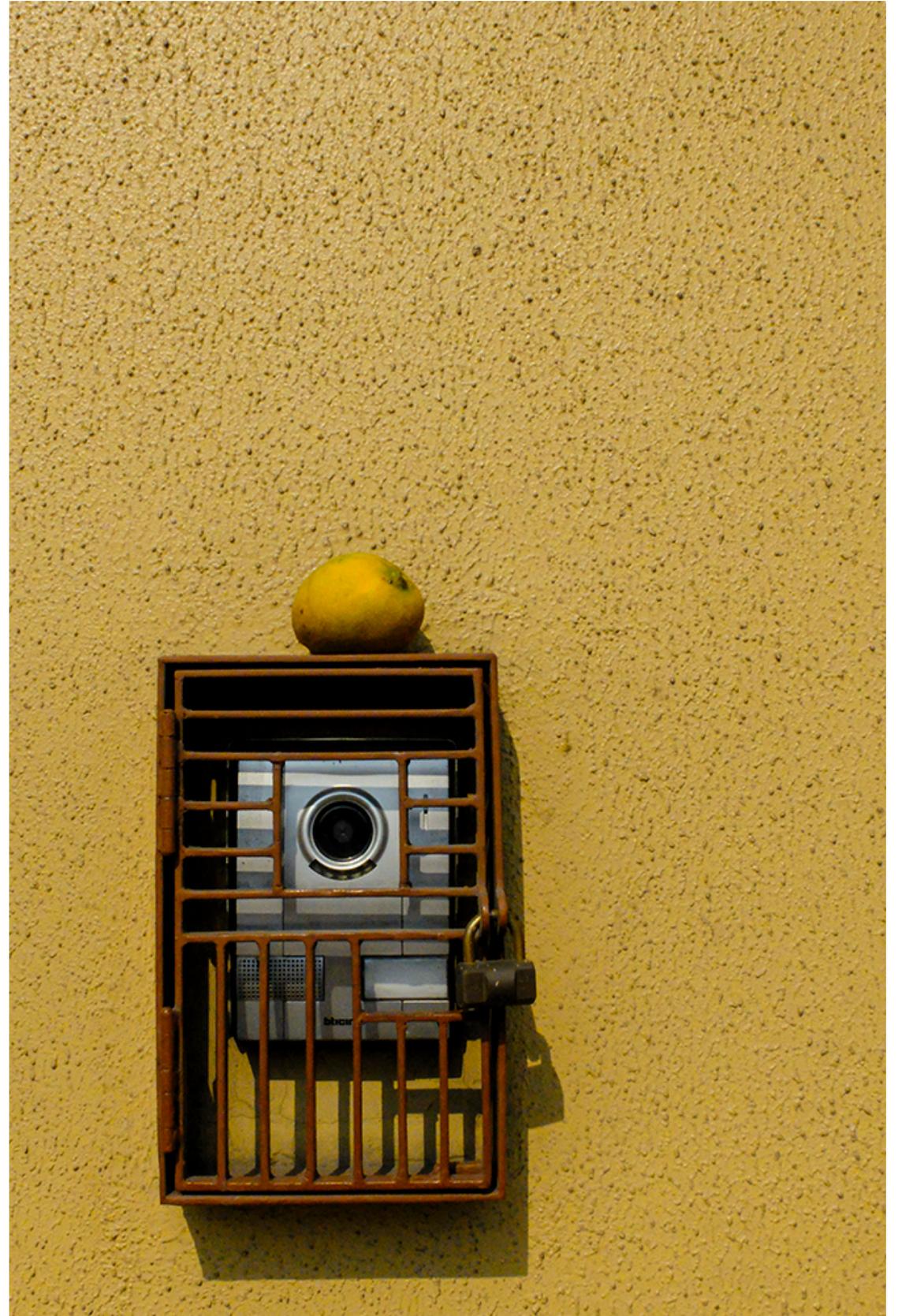
Después de un proceso de preselección, curación y edición que nos ha llevado varios meses y que involucró a varios de los miembros del colectivo así como a fotógrafxs invitadxs, este documento invita a que los lectores realicen un ejercicio de lectura subjetiva sobre los pares trabajados por el equipo y que fueron propuestos en cada pliego.

Cada edición será trabajada bajo una temática o género fotográfico distinto. Su difusión será digital y gratuita a través de las plataformas del **colectivo de fotografía independiente PhotoCrew Ecuador**. Esta primera edición de **FOCAL** se dirige hacia la fotografía de calle, si esta no es tu temática preferencial, mantente cerca que la próxima temática sí podría serlo.

Equipo editorial
Colectivo de Fotografía Independiente
PhotoCrew Ecuador

FOCAL

FOCAL







1300

ARE YOUR PATIENTS STRUGGLING WITH THE OVERALL SYMPTOMS OF MDD?

FIGHT THE FOG OF DEPRESSION

TRINTELLIX was evaluated on MADRS or HAM-D₂₁ total scores at 6 or 8 weeks.

INDICATION
TRINTELLIX is indicated for the treatment of major depressive disorder (MDD) in adults.

Please see Important Safety Information, including full boxed warning for Suicidal Thoughts and Behaviors, on adjacent page.















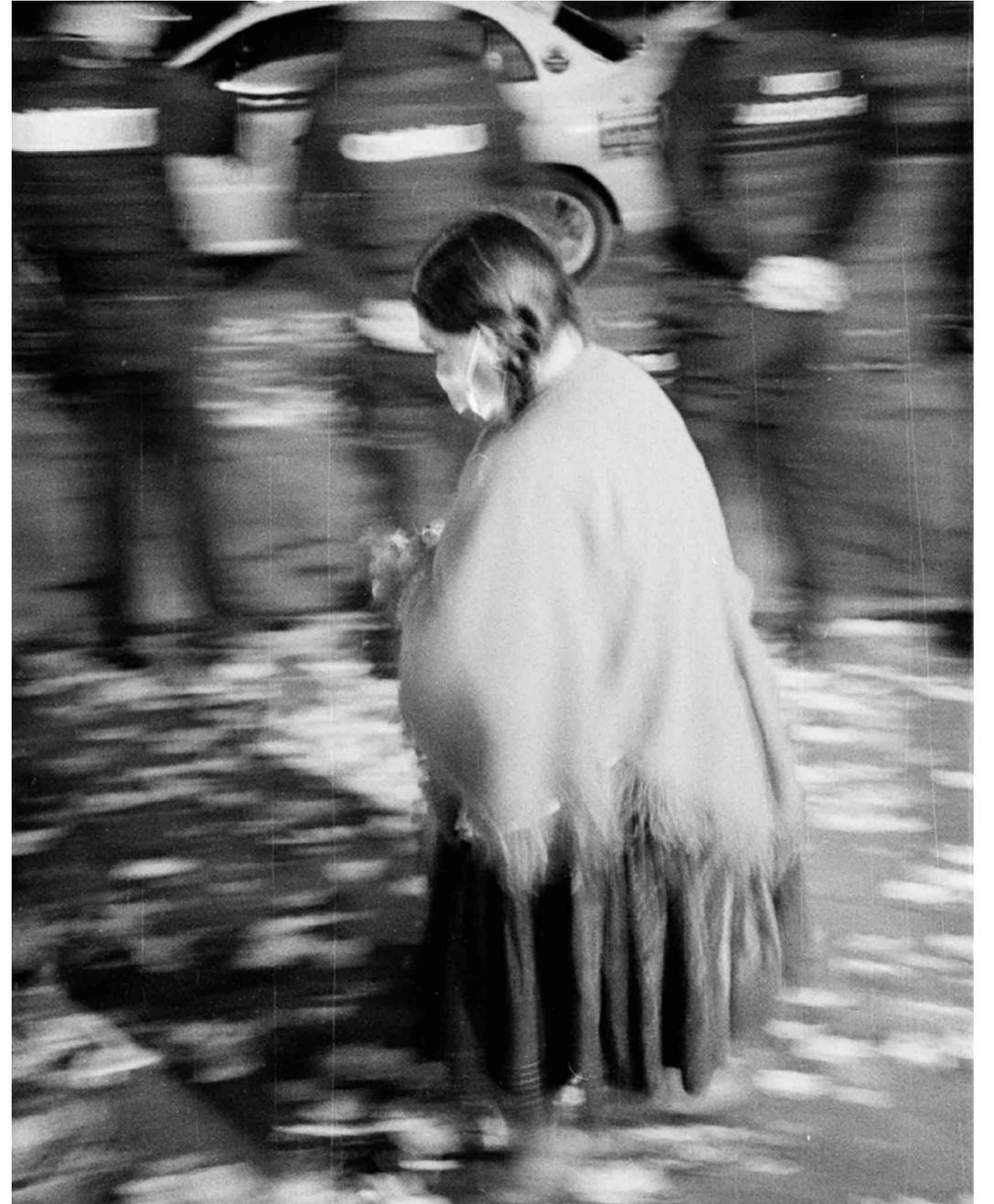


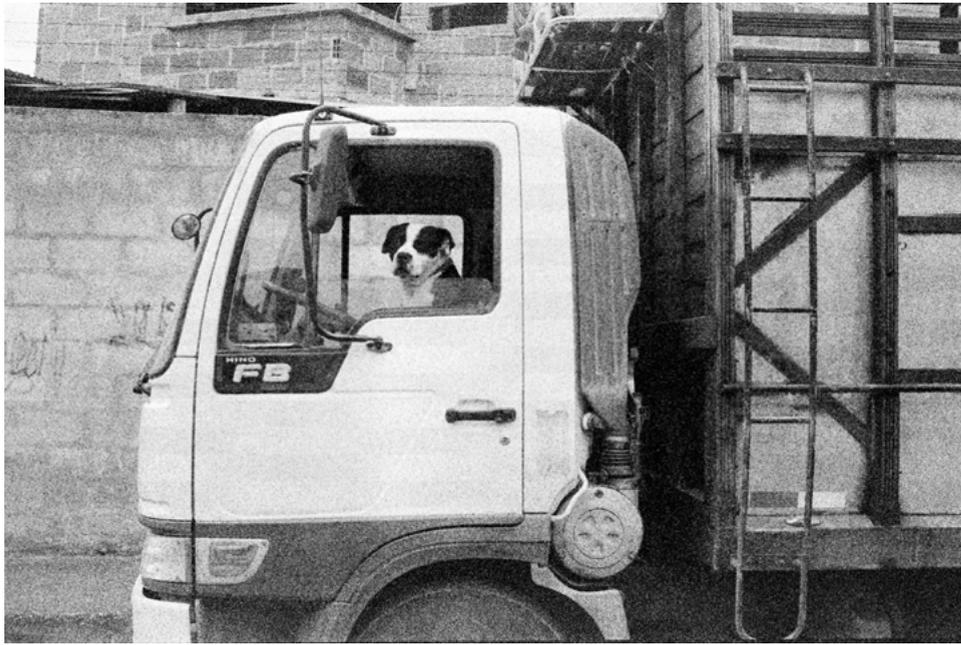




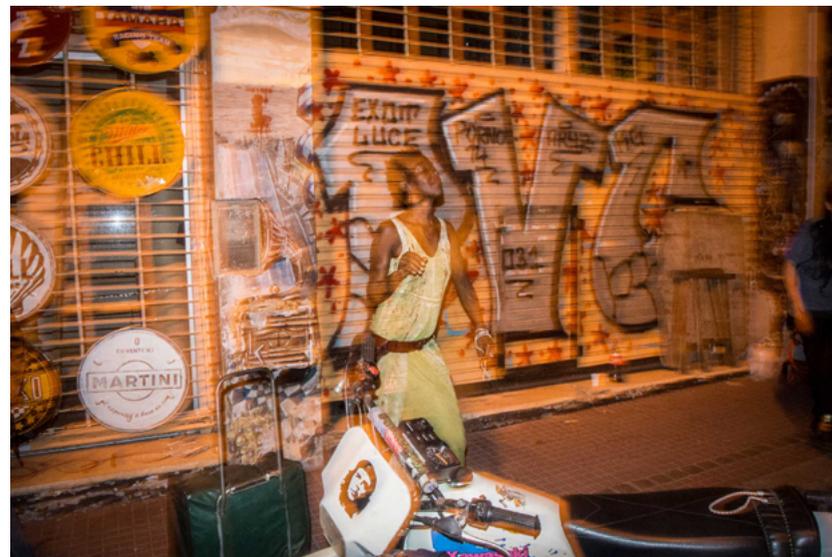




















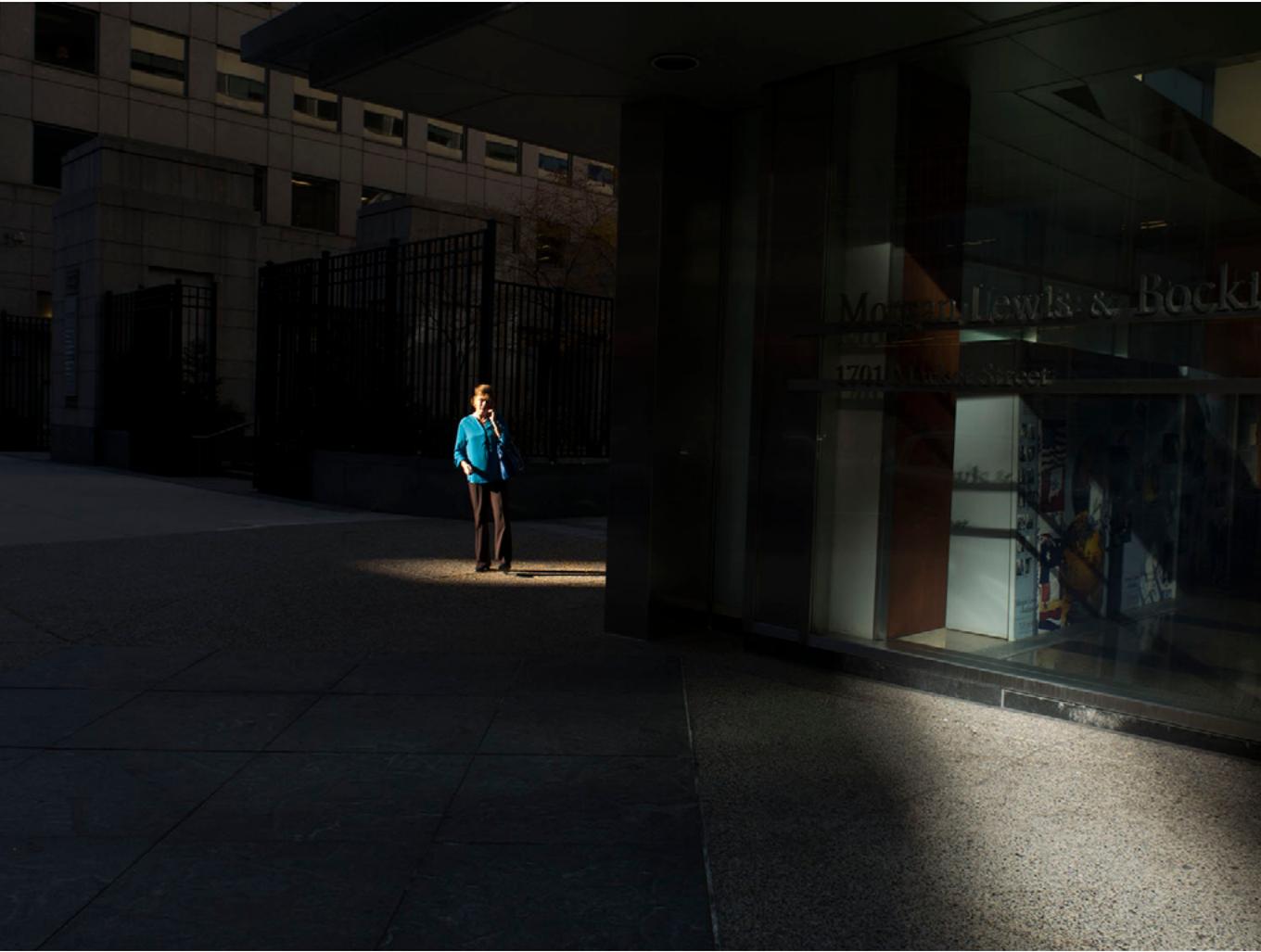


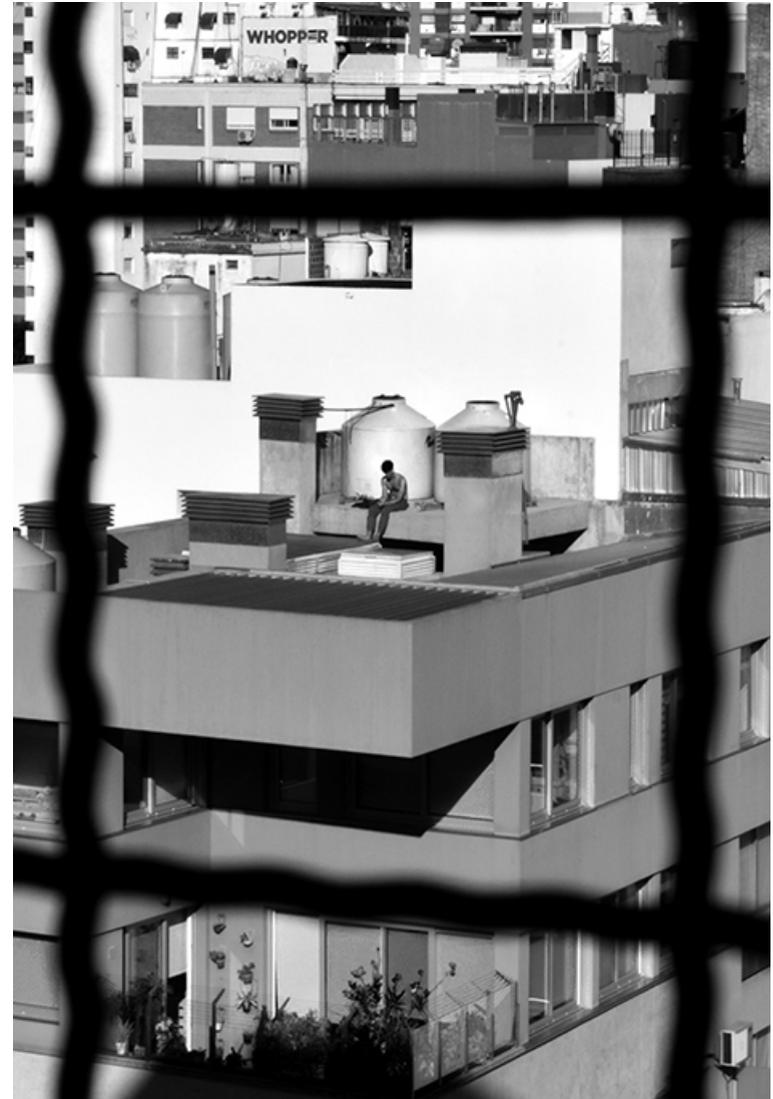






















¿Qué te han parecido los pares que propusimos? ¿Los planteas de alguna otra manera? ¿Pudiste leer la historia entre la imagen 1 y la imagen 2 de cada pliego? Después de conversar y discutir repetidas veces sobre colocar o no las descripciones de cada relación de las imágenes decidimos no incluirlas puesto que el objetivo de **FOCAL** es justamente iniciar en los lectores la lectura y la interpretación de cada una de esas relaciones. Las conexiones que el equipo pudo establecer responden a cada uno de los bagajes e historias que cada persona trae consigo en su proceso de educación, lectura y de relación con el trabajo fotográfico.

No olvides que este trabajo es de difusión gratuita y que puedes compartirlo por el medio que tú escojas. Gracias por estar atentx a las propuestas del colectivo, nos vemos en la próxima edición.

ÍNDICE



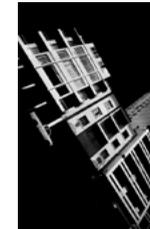
Felipe Romo



Gabriel Mielles Guzman



Miguel Calderón



iLa Coronel



Pablo Terán



Fotógrafos Ecuatorianos (YH)



Humberto Berrezueta



Darío Bolaños



Leonardo Ordoñez



Darío Ordoñez



Humberto Berrezueta



Garbiel Mieles Guzmán



Ana Belén Rendón Reinoso



Jair Arias



Guido Varela



Humberto Berrezueta



Darío Ordoñez



Ian Hutchings



Darío Ordoñez



Daniela Orozco



Mauricio Avila



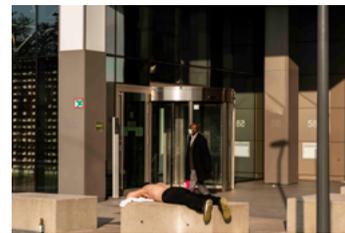
Esteban Burgos



Daniel Zambrano Valdez



Anibal Burgos
Hannibal Bass



Miguel Calderón



Jotape Chávez



Yukas Cortez



Rafa Idrovo Espinoza



Adrián André



Adrián André



Jotape Chávez



Emily Calderón



Rafael Idrovo Espinoza



Ian Hutchings



Darío Ordoñez



Frankz Ramón



Geovanny Gavilanes Pando



David Barrera



Sebastián González Zenteno



iLa Coronel



Noemi Gonzales Cabrera



Alfredo Paez



Sofía Moreno Vargas



Santiago de la Torre



Pedro Sebastian Astudillo Bravo



Fotógrafos Ecuatorianos (YH)



Fotógrafos Ecuatorianos (YH)



Rafael Idrovo Espinoza



Geovanny Gavilanes Pando



Geovanny Gavilanes Pando



Pablo Teran



Álvaro Sevilla



Mario Franco



Darío Ordoñez



Paula Parrini



Julio Esquivel



Yukas Cortez



Pablo Crespo



Pablo Crespo



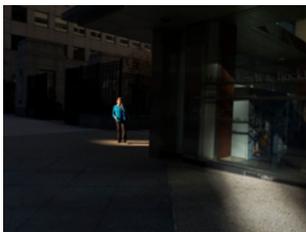
Pablo Crespo



Álvaro Sevilla



Paola Tibocho Vargas



Santiago Serrano



Adrián André



Noemi Gonzales Cabrera



Paola Tibocho Vargas



Walter Pulla



Mariana Kon



Pablo Crespo



Pablo Crespo

2021

Fotozine #1

Fotografía de Calle

FOCAL

Partituras Visuales

www.photocrewec.com

[instagram.com/photocrewec](https://www.instagram.com/photocrewec)

[facebook.com/PhotoCrewEc](https://www.facebook.com/PhotoCrewEc)

PHOTOCREW^f

Proyecto realizado con el apoyo de:

